

	Ziele	Lesetext-Hörtext (Thema/Wortschatz)	Aussprache Phonetik/Sprechtraining	Kultur	Grammatik
1	<ul style="list-style-type: none"> Hablar del pasado y situar una acción anterior a otra en el pasado Expresar acciones habituales en el pasado Conversar sobre el vino, las bodegas y las regiones donde se produce el vino en España Deducir la moraleja de una fábula 	Una visita a la bodega Capçanes (Ein Besuch in der Weinkellerei Capçanes)	Dictado: La fabula <i>La zorra y las uvas</i> El texto cultural: Los vinos	Los vinos	<ul style="list-style-type: none"> el pasado: pluscuamperfecto
2	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar la trama principal y la secundaria de una narración Conversar sobre los teléfonos móviles y su evolución Leer sobre una fiesta popular española 	El poder de la telefonía móvil (Die Macht der Mobiltelefonie) Vocabulario: Frases útiles para hablar por teléfono en español	El texto cultural	La tomatina	<ul style="list-style-type: none"> repaso de los tiempos del pasado
3	<ul style="list-style-type: none"> Expresar suposiciones Deducir la moraleja de una situación Hablar de cotilleos Expresar rumores 	¿Qué habrán hecho? (Was werden Sie gemacht haben?)	El texto cultural	Don Quijote	<ul style="list-style-type: none"> el futuro perfecto
4	<ul style="list-style-type: none"> Dar los ingredientes y las instrucciones de una receta Invitar a comer a alguien y responder positiva o negativamente a la invitación Expresar voluntad, esperanza, duda, inseguridad y lamento Expresar una recomendación 	¡Qué aproveche! La paella valenciana (Guten Appetit! Die valenzianische Paella) Vocabulario: expresiones útiles: <ul style="list-style-type: none"> para invitar a alguien a comer para aceptar o rechazar dichas invitaciones y para entablar una conversación al respecto. 	El texto cultural	Los pinchos y las tapas	<ul style="list-style-type: none"> el presente de subjuntivo: expresión de la voluntad: expresión de la esperanza, la duda, el escepticismo y el lamento
5	<ul style="list-style-type: none"> Preguntar por la ubicación de algún establecimiento en una ciudad Pronunciar mandatos y recomendaciones Hacer promesas Expresar posibilidad Expresar deseos 	El beso que se me escapó (Der Kuss, der sich aus dem Staub machte)	Ejercicio de lectura El texto cultural Contacto telefónico O sesión de Vitero (Telefontraining oder virtuelles Klassenzimmer)	El 11 M	<ul style="list-style-type: none"> <u>el presente de subjuntivo:</u> el uso del subjuntivo en las oraciones de relativo repaso: el imperativo formal y el imperativo negativo

	Ziele	Lesetext-Hörtext (Thema/Wortschatz)	Aussprache Phonetik/Sprechtraining	Kultur	Grammatik
6	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar sobre el medio ambiente y las catástrofes naturales • Hacer propuestas para mejorar el estado del medio ambiente • Hacer mandatos 	¡Protejamos el medio ambiente! (Lass uns die Natur schützen!)	El texto cultural	El reciclaje en España	<ul style="list-style-type: none"> • <u>repaso</u>: imperativo • Imperativo: 1ª persona del plural
7	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar posterioridad inmediata • Indicar el límite de una acción • Expresar simultaneidad entre dos acciones • Indicar la anterioridad y posterioridad de una acción en relación a otra • Diferenciar entre una acción realizada o acciones hipotéticas en el futuro • Conversar sobre los efectos negativos de la impaciencia y el estrés 	La impaciencia no sirve de nada (die Ungeduld ist zu nichts nutze)	El texto cultural	Los Reyes Católicos: Isabel y Fernando	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones temporales: • conectores • ¿Indicativo o subjuntivo?
8	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer un pedido de material de oficina • Nombrar los diferentes objetos de un despacho y expresar su situación • Conversar sobre las actividades que se llevan a cabo en una oficina • Realizar entre una oposición real y objetiva y una oposición posible y subjetiva • Diferenciar entre una acción realizada o acciones hipotéticas en el futuro 	Mi escritorio (Mein Schreibtisch) Vocabulario ¿Qué compro en la papelería?	El texto cultural	La imprenta	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones modales y concesivas: ¿Indicativo o subjuntivo?
9	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigirse a la policía en caso de robo • Contar una experiencia de robo • Dar parte al seguro de un accidente o de un robo • Expresar la causa de un acontecimiento 	¡Cuidado con los ladrones! (Achtung mit den Räuber) Vocabulario: ¿Qué digo cuando me dirijo a la policía?	Comprensión auditiva: ¿Con acento o sin acento? El texto cultural	Perú	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones causales: ¿Indicativo o subjuntivo?
10	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar la finalidad de una acción • Expresar la consecuencia de una acción • Describir un aeropuerto • Conversar sobre los medios de transporte 	¡En el avión! (Im Flugzeug) Vocabulario: Expresiones para viajar en tren y por carretera	El texto cultural Contacto telefónico O sesión de Vitero (Telefontraining oder virtuelles Klassenzimmer)	Argentina	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones finales y consecutivas: ¿Indicativo o subjuntivo?
11	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducir las palabras de otra persona 	Los bulos en Internet	El texto cultural	México	<ul style="list-style-type: none"> • El estilo indirecto

	Ziele	Lesetext-Hörtext (Thema/Wortschatz)	Aussprache Phonetik/Sprechtraining	Kultur	Grammatik
	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar sobre la capacidad de mentir del ser humano Conocer México y su cultura 	(Die Falschmeldungen im Internet)			
12	<ul style="list-style-type: none"> Hacer planes de boda y hablar sobre los preparativos Diferenciar los distintos tipos de bodas 	¡Nos casamos! (Wir heiraten)	El texto cultural	El matrimonio homosexual	<ul style="list-style-type: none"> Las estructuras impersonales La voz pasiva
13	<ul style="list-style-type: none"> Organizar una luna de miel Planificar unas vacaciones Comprar billetes de tren/autobús/avión 	La luna de miel (Hochzeitsreise) Vocabulario: Expresiones útiles en los viajes	Ejercicio de lectura El texto cultural	Pedro Almodóvar	<ul style="list-style-type: none"> La pasiva refleja La voz pasiva de estado Las estructuras impersonales con se Verbos modales
14	<ul style="list-style-type: none"> Expresar duda y posibilidad Expresar sorpresa o incredulidad Expresar alegría o tristeza Expresar desconocimiento o indecisión Expresar sentimientos y deseo Negar hechos del pasado 	¡Vamos a tener un hijo! (Wir bekommen ein Kind!) Vocabulario: Expresar sentimientos varios	El texto cultural	El 15M	<ul style="list-style-type: none"> El pretérito perfecto de subjuntivo
15	<ul style="list-style-type: none"> Conversar sobre los robots y su futuro Nombrar aparatos electrónicos domésticos 	La robótica del futuro (Die Robotik der Zukunft)	El texto cultural Contacto telefónico O sesión de Vitero (<i>Telefontraining oder virtuelles Klassenzimmer</i>)	ETA	<ul style="list-style-type: none"> El pasado de subjuntivo
16	<ul style="list-style-type: none"> Conversar sobre la gastronomía española Conocer los productos de calidad de las regiones de España Pedir en un restaurante Expresar hipótesis y probabilidad en el pasado 	La cocina española en el restaurante (Die spanische Küche im Restaurant) Vocabulario: Expresiones útiles sobre la comida	Dictado El texto cultural	La gastronomía en España	<ul style="list-style-type: none"> El pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

	Ziele	Lesetext-Hörtext (Thema/Wortschatz)	Aussprache Phonetik/Sprechtraining	Kultur	Grammatik
17	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las partes principales de un coche • Expresar hipótesis y acciones no realizables • Expresar posibilidad • Hacer una petición • Dar consejos • Expresar mandatos o prohibiciones • Expresar alegría, pena, sorpresa, o recelo • Expresar duda y esperanza 	El coche nuevo (Das neue Auto)	El texto cultural	El turismo en España	<ul style="list-style-type: none"> • Los organizadores del discurso • El condicional perfecto
18	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar condiciones reales • Expresar condiciones irreales • Hablar sobre sueños • Hablar sobre centros de salud y bienestar 	El mundo de los sueños (Die Welt der Träume) Vocabulario: Expresiones útiles: – proponer mejoras – expresar fastidio o descontento	El texto cultural	El turismo de aventura	<ul style="list-style-type: none"> • Las oraciones condicionales reales/irreales
19	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer una introducción a la cultura de España • Conocer la historia del ajedrez • Aprender los aspectos más importantes de la reconquista española • Hablar sobre cultura española 	Una introducción a España (Eine Einführung Spaniens)	<ul style="list-style-type: none"> – El texto cultural – Contacto telefónico o sesión de Vitero (<i>Telefontraining oder virtuelles Klassenzimmer</i>) 	La reconquista	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso • Ajedrez

	Ziele	Lesetext-Hörtext (Thema/Wortschatz)	Aussprache Phonetik/Sprechtraining	Kultur	Grammatik
20	<p>EXAMEN Prüfungsheft zu B1:</p> <p>Die Prüfung setzt sich aus 2 Teilen zusammen.</p> <p>Der 1. Teil besteht aus der Prüfung folgender Kompetenzen (zwei Drittel der zu vergebenen Punkte):</p> <ul style="list-style-type: none"> • dem Leseverständnis (Comprensión lectora) → Aufgabe 1 • dem Hörverständnis (Comprensión auditiva) → Aufgabe 2 • der Sprechfähigkeit (Expresión oral) → Aufgabe 3 • dem schriftlichen Ausdruck (Expresión escrita) → Aufgabe 4 <p>Der 2. Teil überprüft die Grammatik- und Wortschatzkenntnisse (ein Drittel der zu vergebenen Punkte):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung vom Deutschen ins Spanische und umgekehrt (Traducción) → Aufgabe 5a 1/2 • Lückentext zur Überprüfung Ihrer Konjugationskenntnisse für verschieden Verben und Zeiten → Aufgabe 5b • 40 Multiple-Choice-Sätze zu unterschiedlichen Grammatikphänomenen → Aufgabe 5c 				