

Italienisch für Anfänger A2

Allgemeine Einleitung

Buongiorno!

Laudius heißt Sie herzlich willkommen beim Fernlehrgang „Italienisch für Anfänger“, der Sie als Lernende ohne besondere Vorkenntnisse in 5 Monaten zum Sprachniveau A2 des Europäischen Referenzrahmens führen möchte.

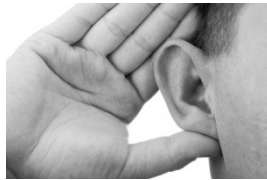
Passen Sie die lehrreichen Übungen Ihrem eigenem Lerntempo an! Lassen Sie sich durch zahlreiche Anleitungen anregen, den Lernweg zu finden, der Ihrer Persönlichkeit am ehesten entspricht. Zusätzlich werden Sie viel Nützliches und Unterhaltsames rund um Land, Leute und Kultur erfahren. Ihr Fernlehrgang besteht aus 20 Lernheften. In den Lernheften 1 – 19 erarbeiten Sie alle notwendigen Kenntnisse, die Sie brauchen, um gut für die Prüfung in Testlernheft 20 vorbereitet zu sein.

Zusätzlich zu unseren Lernheften enthält Ihre Studienmappe eine alphabetische Wörterliste, eine CD mit den Lektionstexten sowie den Hör- und Ausspracheübungen und ein Set bestehend aus USB-Stick und Kopfhörern zum Einsenden Ihrer Aussprache- und Sprechübungen. Sie selbst sollten einen PC mit Internetanschluss besitzen.

Lernstile

Sie möchten die italienische Sprache erlernen und haben sich bewusst für einen Fernlehrgang entschieden? Dann unterstützen wir Sie dabei auf ganz besondere Weise. Zunächst einmal sollten Sie für sich herausfinden, was für ein Lerntyp Sie sind.

Die Lernpsychologie unterscheidet zwischen über 80 verschiedenen Lernstilmodellen. **Die vier grundlegenden Modelle** wollen wir Ihnen an dieser Stelle kurz vorstellen:



Lernen durch Hören

Dieser Lerner kann gut zuhören. Er kann sich Informationen, die er im Radio oder auf einer Lern-CD hört, gut merken. Auswendig lernt er Dinge schnell, die er laut ausspricht und wiederholt.



Lernen durch Sehen

Dieser Lerner merkt sich Dinge gern mithilfe von Bildern und Illustrationen sowie Videos und Fernsehbeiträgen. Vokabeln, Ziffern und Telefonnummern speichert dieser Lerner vorwiegend als Bilder in seinem Kopf ab. Er arbeitet beim Lesen gern mit farbigen Stiften oder Markern.



Lernen durch Sprechen

Diesen Lerner interessiert sein schnelles Sprechvermögen in der zu erlernenden Sprache mehr als die korrekte Grammatik. Infolgedessen liebt er es, Redewendungen nachzusprechen und diese möglichst sofort mit Muttersprachlern auszuprobieren.



Lernen durch Bewegung und Handlung

Dieser Lerner erinnert sich besonders gut an Informationen, die er durch Bewegung, Handeln und Fühlen aufgenommen hat. Zum Beispiel läuft er beim Lernen gern im Zimmer umher.

Der Praxisbezug – *learning by doing* – ist wichtig. Haben Sie schon herausgefunden, zu welchem Lernstil Sie neigen? Wenn Sie es nicht so genau wissen, ist das auch nicht weiter tragisch, denn am Lernvorgang ist in der Regel nicht nur ein Sinn beteiligt, sondern mehrere und darüber hinaus kommen noch andere Faktoren, wie z. B. Ihre persönliche Motivation, hinzu.

Fest steht aber: Nur die Kombination mehrerer Sinne beim Lernvorgang sichert eine hohe Erinnerungsquote. Beim Konzept dieses Sprachlehrganges haben wir speziell darauf geachtet, für Sie Übungen zu finden, die möglichst viele Sinne ansprechen. Zusätzlich möchten wir Ihnen an dieser Stelle aber auch noch weitere Lerntipps geben, wie Sie das Lernen der italienischen Sprache in Ihren Alltag integrieren können:

- Suchen Sie sich begleitend zu Ihrem Fernlehrgang einen Tandem- Lernpartner. Das ist ein italienischer Muttersprachler oder eine italienische Muttersprachlerin, die den Wunsch hegt Ihre Muttersprache, also Deutsch zu lernen. Beide bringen Sie Ihre muttersprachlichen Kompetenzen ein und helfen sich gegenseitig beim Lernen der jeweils neuen Sprache. Es gibt im Internet bereits ein großes Tandem-Netzwerk. Wenn Sie das Stichwort „Tandempartner“ in Ihre Suchmaschine eingeben, finden Sie Adressen und Ansprechpartner. Nur Mut! Das macht Spaß und Sie machen schneller Fortschritte!

- Integrieren Sie die Fremdsprache in Ihren Alltag, um zu verhindern, dass die mühsam erlernten Fähigkeiten wieder verblasen:
 - Sehen Sie sich italienische Filme an
 - Hören Sie italienische Radiosendungen
 - Sehen und hören Sie sich italienische Fernsehsendungen, Nachrichtensendungen oder Podcasts an
 - Schauen und hören Sie sich italienische Songs im Internet an und suchen dort nach den Texten. Dann können Sie mitlesen!
 - Ändern Sie die Programmsprache Ihres PCs oder Handys
 - Bestücken Sie in Ihrer Wohnung die Gegenstände mit Zetteln, auf denen der Begriff in italienischer Sprache steht. Sie lernen doppelt, durch das Aufschreiben und die ständige Konfrontation in Ihrer alltäglichen Umgebung
- Benutzen Sie Internetwörterbücher, die eine Vokabel nicht nur in ihre Sprache übersetzen, sondern Ihnen auch die akustische Wiedergabe der Aussprache mitliefern. <http://dict.leo.org/itde> z. B. verfügt über diese Funktion.

All diese Maßnahmen helfen Ihnen, zusätzlich zu Ihrem Fernlehrgang, Ihre kommunikative Sprechkompetenz zu erweitern und Ihre Hemmung vor dem Sprechen zu überwinden

Aufbau eines Lernheftes

Jedes Lernheft behandelt eine Situation des alltäglichen Lebens innerhalb der Familie, der Schule und des Berufs oder zu Themen, die das Reisen betreffen oder mit denen sich Touristen in Italien konfrontiert sehen: Aber auch landeskundliche Themen werden behandelt. Die Lernhefte 1 – 18 sind folgendermaßen gegliedert:

1. In der **Einleitung** erfahren Sie, welche Sprechsituationen Sie im Einzelnen beherrschen lernen und welche Grammatik-, Aussprache-, Kultur- und Vokabelkenntnisse in Anbindung an das Thema des Lernheftes vermittelt werden.
2. Die daran anschließende **Lektion** führt in Form von lebendigen Dialogen oder Texten in das Thema ein. Ein Kopfhörerzeichen macht Sie darauf aufmerksam, dass Sie aufgefordert sind, aktiv mitzulesen und zu hören, denn gleich im Anschluss an das noch passive Lesen und Zuhören sind Sie an der Reihe, Ihre Aussprache zu trainieren. Sie werden aufgefordert, die Lektion nachzusprechen. Die CD ist sehr geduldig, und wenn Ihnen eine Übung nicht sogleich gelingt, haben Sie die Möglichkeit, den Dialog oder Text immer wieder zu wiederholen, damit Sie sich die Sprachmelodie einprägen können. Weitere Übungen rund um die Lektion fordern Sie auf, das inhaltliche Thema der Lektion zu erschließen. Oft werden Sie den Inhalt der jeweiligen Lektion in einigen Teilen schon ohne Vokabeln verstehen können. Wenn Sie die Übungen zur Lektion korrekt beantworten möchten, können Sie die alphabetisch sortierten Vokabeln am Ende des Lernheftes zur Übersetzung der Lektion verwenden. Sie haben alternativ aber auch die Möglichkeit, eine Übersetzung des Eröffnungsdialogs bzw. -textes zu lesen. Die Übersetzung befindet sich immer am Ende des Lernheftes unter **Lösungen zu den Übungen**.

3. Zu welchem Zeitpunkt und auf welche Art und Weise Sie die Vokabeln der jeweiligen Lektion lernen, bleibt Ihre individuelle Entscheidung. Möglicherweise wollen Sie sofort jedes Wort der Lektion übersetzen können? Dann lernen Sie die Vokabeln direkt im Anschluss an das Anhören und Nachsprechen der Lektion. Haben Sie Mut zur Lücke und den Wunsch, den vertiefenden Einstieg in die Sprache zunächst einmal intuitiv vorzunehmen? Konzentrieren Sie sich also auf das in den Hörübungen geforderte selektive Wissen und lernen die Vokabeln zu einem späteren Zeitpunkt. Hierbei können Sie individuell bestimmen, wann dieser Zeitpunkt gekommen ist. Schieben Sie das Vokabellernen aber nicht zu lange vor sich her, da Sie sonst zu viel auf einmal lernen müssen. Sie kommen jedenfalls über beide Wege an Ihr Ziel.
4. Im Anschluss an die Lektion werden jeweils Besonderheiten der **Aussprache** vorgestellt. Sofort anschließend praktizieren Sie die Aussprache selbst. Eine Übung zum Hörverstehen auf der CD schult Ihr Ohr bezüglich der besonderen Betonung von italienischen Buchstaben, Silben, Wörtern und Sätzen, zu der Sie schriftlich Fragen beantworten können.
5. Unter der Überschrift **Landeskunde** erfahren Sie Besonderheiten Italiens. Dies geschieht in Anbindung an das Thema des Lernheftes. Auch hier bleiben Sie nicht untätig. Sie nutzen den italienischen Text als Lese- und Ausspracheübung. Zunächst übersetzen Sie den Text selbstständig und mithilfe der angegebenen Vokabeln. Danach lesen Sie den Text laut vor und nehmen sich dabei auf. Anschließend senden Sie Ihre eigene Aufnahme ein und erhalten sie korrigiert von Ihrer Fernlehrerin oder Ihrem Fernlehrer zurück. Nutzen Sie diese Rückmeldung zur weiteren Optimierung Ihrer Aussprache. Denken Sie daran, dass es wichtig ist, die Sprache, die Sie lernen, auch wirklich zu gebrauchen, auch wenn Ihnen hier und da noch Aussprachefehler unterlaufen. Nur Mut! Wiederholen Sie diese Übung so oft wie möglich! Hören Sie sich auch immer wieder die korrekte Audio-Aufnahme Ihrer Fernlehrerin an und imitieren Sie diese. Hören Sie sich auch Ihre eigene Aufnahme an und registrieren Sie Ihre Fortschritte.
6. Die Vermittlung der **Grammatik** in kleinen Teileinheiten innerhalb eines jeden Lernheftes folgt dem Prinzip, dass Sie jeweils nur so viel lernen, bzw. sich erarbeiten müssen, wie für das Verständnis der Lektion und den erforderlichen Sprachgebrauch notwendig ist. Dabei werden, soweit dies möglich ist, Beispiele aus dem Lektionstext zur Erläuterung der Grammatikphänomene herangezogen.
7. Unter dem Stichwort **Übungen** testen Sie sofort im Anschluss Ihre Grammatikkenntnisse mit Ergänzungsaufgaben, Zuordnungsaufgaben, Lückentexten, Dialogen sowie Richtig-falsch-Aufgaben.
8. Eine **Zusammenfassung** von maximal einer Seite hilft Ihnen, die wichtigsten Grammatikphänomene und Redemittel des Lernhefts noch einmal zu wiederholen und noch bestehende Wissenslücken zu schließen.
9. Mithilfe der Hausaufgaben können Sie Ihre Grammatikkenntnisse, Ihr Hörverständnis sowie Ihre Sprech- und Schreibfähigkeit überprüfen. Sie werden innerhalb einer Übung aufgefordert, sich zu dem in der Lektion behandelten Thema, sprachlich zu äußern, Ihre gesprochenen Sätze zu speichern und sie an Ihre Fernlehrerin oder Ihren Fernlehrer zur Korrektur einzusenden. Nutzen Sie diesen Kontakt auch für Fragen, die über die Hausaufgabenbewältigung der Sprechübung hinausgehen. Sagen Sie Ihrer Fernlehrerin/Ihrem Fernlehrer, bei welchem Lernstoff oder bei welcher Aussprache Sie sich noch unsicher fühlen, mit welcher Lernmethode Sie nicht so gut zurechtkommen und lassen Sie sich Tipps geben, wie Sie alternativ vorgehen können.

10. Für die Übungen, zu denen Sie bei der Erarbeitung des Lerninhaltes und der Grammatik eines Lernheftes aufgefordert werden, erhalten Sie jeweils am Ende des Lernheftes unter dem Titel **Lösungen zu den Übungen** die Lösungen, die es Ihnen ermöglichen, Ihre eigenen Lernfortschritte kontinuierlich zu überprüfen. Auch die deutsche Übersetzung zu den Lektionstexten der Lernhefte finden Sie hier.
11. Am Ende jedes Lernheftes befindet sich ein **alphabetisches Vokabelverzeichnis**.













Arbeiten mit der CD

Sie erhalten für die Niveaustufe A2 zwei CDs, auf der alle Aussprache- und Hörverständnisübungen der 20 Lernhefte enthalten sind. Bei welchem Track Sie sich befinden, verrät Ihnen, wie Sie es von Musik-CDs her kennen, das Display Ihres CD-Players.

Um die Aussprache- und Hörübungen bearbeiten zu können, benötigen Sie gleichzeitig zur CD immer das jeweilige Lernheft, in dem Sie gerade arbeiten, denn vor jeder Übung erhalten Sie in Ihrem Lernheft genaue Anweisungen, wie Sie vorgehen sollen. Ihre Aussprache- und Hörübungen sind alle durch ein Kopfhörerzeichen mit zusätzlicher Tracknummer gekennzeichnet, die mit der Tracknummer in Ihrem Gerätedisplay übereinstimmt. Enthält eine Hörverständnisübung zum Beispiel mehrere kleine Dialoge, erkennen Sie dies an der Anzahl der Tracknummern unter dem Kopfhörer. Das Beispiel aus einem unserer Sprachlehrgänge mag Ihnen dies verdeutlichen:

Damit die Symbole Sie sicher durch den Fernlehrgang navigieren, sollten Sie sich nun bereits einmal anschauen!

Erklärung der Symbole

	Übungen		Hausaufgabe
	Zusammenfassung		Lösungen zu den Übungen
	Hörverständnis		Notizen
	Landeskunde		Wortschatz
	Aussprache		Hinweise/Tipps
	Anhang		Zusätzliche Grammatikregel



Track 6-8

Hörverständnis: Wie geht's?

- a. Hören Sie sich den Dialog 1 mehrfach genau an. Wie begrüßen sich die Sprecher? Schreiben Sie es auf.
- b. Verfahren Sie genauso beim zweiten und dritten Dialog.
- c. Nun sprechen Sie die Begrüßungsformeln nach. Spielen Sie alle drei Dialoge (Track 6-8) noch einmal ab, und versuchen Sie Ihre Aussprache entsprechend der CD-Aufnahme immer wieder zu korrigieren.

Dialog 1: _____

Dialog 2: _____

Dialog 3: _____

Sie werden nach Absolvierung des Fernlehrganges in der Lage sein, Ihre erworbenen Kenntnisse in ausgewählten didaktisch vorbereiteten Situationen anzuwenden, das heißt, Sie können einfache Redewendungen und kleine Sätze und Dialoge zu den behandelten Themen lesen, verstehen und übersetzen. Sie können über sich selbst, die Familie und den Beruf sprechen, können im Restaurant Essen bestellen und Fahrkarten kaufen oder ein Hotel buchen sowie einfache schriftliche Mitteilungen verfassen. In Anbindung an die genannten Inhalte erwerben Sie das Basiswissen der italienischen Phonetik sowie der Wort- und Satzgrammatik.

Im Folgenden finden Sie eine Übersicht darüber, welches Thema in welchem Lernheft behandelt wird:

Inhaltsverzeichnis aller Lernhefte

Lernheft 1:

Quant'è bella! – Sie ist so schön!

1. 1 Einleitung
1. 2 Lektion 1: Sie ist so schön!
1. 3 Aussprache: Die Akzente
1. 4 Hörverständnis: Eine Person beschreiben
1. 5 Landeskunde: Körperteile in italienischen Sprichwörtern
1. 6 Grammatik
1. 7 Übungen
1. 8 Zusammenfassung
1. 9 Hausaufgaben
- 1.10 Lösungen zu den Übungen
- 1.11 Vokabelliste
- 1.12 Anhang

Lernheft 2:

Ho mal di testa! –

Ich habe Kopfschmerzen!

2. 1 Einleitung
2. 2 Lektion 2: Ich habe Kopfschmerzen!
2. 3 Aussprache: Die Intonation des Fragesatzes
2. 4 Hörverständnis: In der Apotheke
2. 5 Landeskunde: Die Notaufnahme
2. 6 Grammatik
2. 7 Übungen
2. 8 Zusammenfassung
2. 9 Hausaufgaben
- 2.10 Lösungen zu den Übungen
- 2.11 Vokabelliste
- 2.12 Anhang

Lernheft 3:

Che cosa stai facendo? –

Was machst du da?

3. 1 Einleitung
3. 2 Lektion 3: Was machst du da?
3. 3 Aussprache: Die Aussprache von zwei aufeinander folgenden Vokalen
3. 4 Hörverständnis: Eine Sportart erraten
3. 5 Landeskunde: Die Italiener und der Sport
3. 6 Grammatik
3. 7 Übungen
3. 8 Zusammenfassung
3. 9 Hausaufgaben
- 3.10 Lösungen zu den Übungen
- 3.11 Vokabelliste
- 3.12 Anhang

Lernheft 4:

Ti andrebbe di fare un corso di tango? – Wie wär's mit einem Tangokurs?

4. 1 Einleitung
4. 2 Lektion 4: Wie wär's mit einem Tangokurs?
4. 3 Aussprache: Die Verben im Konditional
4. 4 Hörverständnis: Einen Kurs besuchen
4. 5 Landeskunde: Die Italiener und ihr Hobby
4. 6 Grammatik
4. 7 Übungen
4. 8 Zusammenfassung
4. 9 Hausaufgaben
- 4.10 Lösungen zu den Übungen
- 4.11 Vokabelliste
- 4.12 Anhang

Lernheft 5:

Il costume da bagno – Der Badeanzug

5. 1 Einleitung
5. 2 Lektion 5: Der Badeanzug
5. 3 Aussprache: Die unregelmäßigen Verben im Konditional
5. 4 Hörverständnis: Am Strand
5. 5 Landeskunde: Die Italiener und ihr Urlaub
5. 6 Grammatik
5. 7 Übungen
5. 8 Zusammenfassung
5. 9 Hausaufgaben
- 5.10 Lösungen zu den Übungen
- 5.11 Vokabelliste
- 5.12 Anhang

Lernheft 6:

Vorrei noleggiare una macchina – Ich möchte ein Auto mieten

6. 1 Einleitung
6. 2 Lektion 6: Ich möchte ein Auto mieten
6. 3 Aussprache: Die Vokale
6. 4 Hörverständnis: An der Tankstelle
6. 5 Landeskunde: Straßen und Straßengebühren
6. 6 Grammatik
6. 7 Übungen
6. 8 Zusammenfassung
6. 9 Hausaufgaben
- 6.10 Lösungen zu den Übungen
- 6.11 Vokabelliste
- 6.12 Anhang

Lernheft 7:

E tu, cosa mangi? – Und, was isst du so?

7. 1 Einleitung
7. 2 Lektion 7: Und, was isst du so?
7. 3 Aussprache: Die Aussprache von Prozentangaben
7. 4 Hörverständnis: Die italienische Mehrwertsteuer
7. 5 Landeskunde: Slow Food
7. 6 Grammatik
7. 7 Übungen
7. 8 Zusammenfassung
7. 9 Hausaufgaben
- 7.10 Lösungen zu den Übungen
- 7.11 Vokabelliste
- 7.12 Anhang

Lernheft 8:

Il mio animale domestico – Mein Haustier

8. 1 Einleitung
8. 2 Lektion 8: Mein Haustier
8. 3 Aussprache: Tierarten
8. 4 Hörverständnis: Wie macht der Hund?
8. 5 Landeskunde: Hunde und Katzen in Italien
8. 6 Grammatik
8. 7 Übungen
8. 8 Zusammenfassung
8. 9 Hausaufgaben
- 8.10 Lösungen zu den Übungen
- 8.11 Vokabelliste
- 8.12 Anhang

Lernheft 9:

Ti è piaciuta Roma? – Hat dir Rom gefallen?

9. 1 Einleitung
9. 2 Lektion 9: Hat dir Rom gefallen?
9. 3 Aussprache: Die c und g-Laute
9. 4 Hörverständnis: Tickets kaufen
9. 5 Landeskunde: Museen in Italien
9. 6 Grammatik
9. 7 Übungen
9. 8 Zusammenfassung
9. 9 Hausaufgaben
- 9.10 Lösungen zu den Übungen
- 9.11 Vokabelliste
- 9.12 Anhang

Lernheft 10:

Da bambina andavo a scuola... – Als Kind ging ich zur Schule...

10. 1 Einleitung
10. 2 Lektion 10:
Als Kind ging ich zur Schule...
10. 3 Aussprache:
die Betonung der Verben im imperfetto
10. 4 Hörverständnis: Giannas Kindheit
10. 5 Landeskunde: Das italienische Schulsystem
10. 6 Grammatik
10. 7 Übungen
10. 8 Zusammenfassung
10. 9 Hausaufgaben
- 10.10 Lösungen zu den Übungen
- 10.11 Übungen
- 10.12 Vokabelliste
- 10.13 Anhang

Lernheft 11:

C'era una volta... – Es war einmal...

11. 1 Einleitung
11. 2 Lektion 11: C'era una volta...
11. 3 Aussprache: das gerollte r
11. 4 Hörverständnis: essere e avere
11. 5 Landeskunde: Carlo Collodi
11. 6 Grammatik
11. 7 Übungen
11. 8 Zusammenfassung
11. 9 Hausaufgaben
- 11.10 Lösungen zu den Übungen
- 11.11 Vokabelliste
- 11.12 Anhang

Lernheft 12:

Il mio nuovo tablet – Mein neuer Tablet

12. 1 Einleitung
12. 2 Lektion 12: Il mio nuovo tablet
12. 3 Aussprache: Akronyme
12. 4 Hörverständnis: emoticons
12. 5 Landeskunde: das italienische Fernsehen
12. 6 Grammatik
12. 7 Übungen
12. 8 Zusammenfassung
12. 9 Hausaufgaben
- 12.10 Lösungen zu den Übungen
- 12.11 Vokabelliste
- 12.12 Anhang

Lernheft 13:

La mia carriera... – Mein Werdegang...

- 13. 1 Einleitung
- 13. 2 Lektion 13: Mein Werdegang...
- 13. 3 Aussprache: Doppelkonsonanten
- 13. 4 Hörverständnis: Patrizia Rossi
- 13. 5 Landeskunde:
Berufsausbildung in Italien
- 13. 6 Grammatik
- 13. 7 Übungen
- 13. 8 Zusammenfassung
- 13. 9 Hausaufgaben
- 13.10 Lösungen zu den Übungen
- 13.11 Vokabelliste
- 13.12 Anhang

Lernheft 14:

È successo ieri... – Es ist gestern passiert...

- 14. 1 Einleitung
- 14. 2 Lektion 14: Es ist gestern passiert...
- 14. 3 Aussprache: Die Präfixe il, ir, in und im
- 14. 4 Hörverständnis: cronaca rosa
- 14. 5 Landeskunde: Italienische Zeitungen
- 14. 6 Grammatik
- 14. 7 Übungen
- 14. 8 Zusammenfassung
- 14. 9 Hausaufgaben
- 14.10 Lösungen zu den Übungen
- 14.11 Vokabelliste
- 14.12 Anhang

Lernheft 15:

Sarete marito e moglie – Ihr werdet Mann und Frau sein

- 15. 1 Einleitung
- 15. 2 Lektion 15:
Ihr werdet Mann und Frau sein...
- 15. 3 Aussprache:
Betonung der Verbformen im Futur I
- 15. 4 Hörverständnis: Il viaggio di nozze
- 15. 5 Landeskunde: La bomboniera
- 15. 6 Grammatik
- 15. 7 Übungen
- 15. 8 Zusammenfassung
- 15. 9 Hausaufgaben
- 15.10 Lösungen zu den Übungen
- 15.11 Vokabelliste
- 15.12 Anhang

Lernheft 16:

Pronto! – Hallo!

- 16. 1 Einleitung
- 16. 2 Lektion 16: Hallo!
- 16. 3 Aussprache: I servizi in un hotel
- 16. 4 Hörverständnis: Ankunft im Hotel
- 16. 5 Landeskunde: La Mancina
- 16. 6 Grammatik
- 16. 7 Übungen
- 16. 8 Zusammenfassung
- 16. 9 Hausaufgaben
- 16.10 Lösungen zu den Übungen
- 16.11 Vokabelliste
- 16.12 Anhang

Lernheft 17:

L'e-mail – Die E-Mail

- 17. 1 Einleitung
- 17. 2 Lektion 17: Die E-Mail
- 17. 3 Aussprache: Computerzubehör
- 17. 4 Hörverständnis: E-Mail-Sprache
- 17. 5 Landeskunde: La netiquette
- 17. 6 Grammatik
- 17. 7 Übungen
- 17. 8 Zusammenfassung
- 17. 9 Hausaufgaben
- 17.10 Lösungen zu den Übungen
- 17.11 Vokabelliste
- 17.12 Anhang

Lernheft 18:

L'invito – Die Einladung

- 18. 1 Einleitung
- 18. 2 Lektion 18: Die Einladung
- 18. 3 Aussprache:
Die Aussprache von gl und gn
- 18. 4 Hörverständnis: Il compleanno di Giusi
- 18. 5 Landeskunde: Ferragosto
- 18. 6 Grammatik
- 18. 7 Übungen
- 18. 8 Zusammenfassung
- 18. 9 Hausaufgaben
- 18.10 Lösungen zu den Übungen
- 18.11 Vokabelliste
- 18.12 Anhang

Lernheft 19:

**La lingua italiana –
Die italienische Sprache**

- 19. 1 Einleitung
- 19. 2 Lektion 19: Unterwegs in Italien
- 19. 3 Landeskunde: Die italienischen Inseln
- 19. 4 Hausaufgabe
- 19. 5 Lösungen zu den Übungen
- 19. 6 Vokabelliste
- 19. 7 Anhang

Lernheft 20:

Prüfung A2

Inhalte					
Italienisch-heft	Ziele (1)	Lesetext-Hörtext (2) (Thema/Wortschatz)	Aussprache (3,4) Phonetik	Kultur (5)	Grammatik (6)
1	das Aussehen einer Person beschreiben den Charakter einer Person beschreiben die Kleidung einer Person beschreiben Körperteile benennen	Aussehen, Charakter	Die Akzente: accento acuto, accento grave	Körperteile in italienischen Sprichwörtern	unregelmäßige Pluralformen der Gebrauch des bestimmten Artikels
2	Schmerzen beschreiben Krankheiten benennen ein Gespräch mit einem Arzt führen in der Apotheke einkaufen	Schmerzen, Körperteile, Medikamente	Die Intonation des Fragesatzes	Die Notaufnahme	Wiederholung direkte und indirekte Objektpronomen Konstruktionen mit fare male
3	darüber berichten, was man gerade tut über Sportarten sprechen	Sportarten	Die Aussprache von zwei aufeinander folgenden Vokalen	Die Italiener und der Fußball, die gazzetta dello sport	gerundio presente stare + gerundio presente
4	über Hobbys sprechen über ein Vorhaben berichten einen Wunsch äußern	Hobbys	Die Verben im Konditional	Die Italiener und ihr Hobby	das <i>condizionale</i> Teil 1 <i>regelmäßige Verben und Hilfsverben</i>
5	höfliche Fragen stellen Zweifel äußern eine Hypothese aufstellen Badebekleidung kaufen	Einkaufen, Strand	Die unregelmäßigen Verben im Konditional	Die Italiener und ihr Urlaub	das <i>condizionale</i> Teil 2 unregelmäßige Verben die Demonstrativa questo und quello
6	ein Auto mieten Tanken Mautgebühr zahlen	Verkehr, Auto, Vespa	Die Vokale	Straßengebühren in Italien, die verschiedenen Straßenbezeichnungen	unpersönliche Verben ci bei Ortsangaben
7	über Essgewohnheiten sprechen über Statistiken sprechen Ernährung	Essgewohnheiten der Italiener, Prozentangaben, italienische Mehrwertsteuer (IVA)	Die Aussprache von Prozentangaben	Slow food	die Ordnungszahlen große Zahlen Prozentzahlen das unpersönliche si , man das unregelmäßige Verb porre
8	über Haustiere sprechen Tierarten benennen	Tiere	Die Intonation des Ausrufesatzes	Hunde und Katzen in Italien	Relativpronomen qualcuno und qualcosa Kombinierte Pronomen

Inhalte					
Italienisch- heft	Ziele (1)	Lesetext-Hörtext (2) (Thema/Wortschatz)	Ausprache (3,4) Phonetik	Kultur (5)	Grammatik (6)
9	über Erlebnisse in der Vergangenheit berichten ein Museum besuchen	Ausstellungen, Tickets kaufen	die c und g-Laute	Museen in Italien	Wiederholung: das passato prossimo das passato prossimo mit direkten Objektpronomen das passato prossimo mit Modalverben
10	über die Kindheit sprechen über sich wiederholende Handlungen in der Vergangenheit sprechen	Kindheit, Urlaub	Die Betonung der Verben im imperfetto	Das italienische Schulsystem	das imperfetto
11	Eine Geschichte lesen Märchen verstehen	Märchen, Geschichten	r und rr	Carlo Collodi und Pinocchio	Gebrauch von passato prossimo und imperfetto
12	über Gewohnheiten und Vorlieben beim Gebrauch von Medien sprechen	Fernsehen, Kino, Internet	Akronyme	das italienische Fernsehen	Die Konjunktionen <i>mentre</i> und <i>quando</i> Die Gleichzeitigkeit im <i>passato prossimo</i> und <i>imperfetto</i>
13	über einen Beruflichen Werdegang sprechen seinen Lebenslauf beschreiben	Berufliche Ausbildung Werdegang	Die Aussprache von zwei aufeinander folgenden Vokalen	Ausbildungsberufe in Italien	Der Gebrauch von <i>essere</i> und <i>avere</i>
14	Eine Nachricht in der Vergangenheit nacherzählen	Zeitungstexte	Die Präfixe il, ir, in und im	Italienische Tageszeitungen	Zusammenfassende Wiederholung passato prossimo und imperfetto zusammengesetzte Adverbien
15	von Zukunftsplänen sprechen Anregungen einholen und geben Entscheidungen begründen	Hochzeit, Familiengründung	Betonung der Verbformen im Futur I	La bomboniera	Futur I der regelmäßigen Verben Die Präpositionen fra, tra, per, fino a
16	ein formelles Telefongespräch führen sich beschweren reservieren	telefonieren, reservieren, sich beschweren	I servizi in un hotel	La mancia	die Modalverben
17	eine formelle und in-formelle E-Mail schreiben	E-Mail und Computerzubehör	Computerzubehör	Netiquette	Verben und Pronomen bei formeller Korrespondenz Wörter, um Sätze zu verbinden Anredeformen und Grußformeln in einer E-Mail/einem Brief

Inhalte					
Italienisch-heft	Ziele (1)	Lesetext-Hörtext (2) (Thema/Wortschatz)	Aussprache (3,4) Phonetik	Kultur (5)	Grammatik (6)
18	ein Fest organisieren eine Einladung schreiben zu- und absagen	Feste	Die Aussprache von gl, n, gn, l, ll	Traditionelle Feste in Italien	Wiederholung von häufigen Fehlerquellen: buono und bene qualche und alcuni/-e brauchen basta und bisogna che und cui
19					Wiederholung des Inhalts und der Grammatik der Hefte 1 -18
20	<p>Testlernheft zu A2: Die Prüfung setzt sich aus 2 Teilen zusammen.</p> <p>Der 1. Teil besteht aus der Prüfung folgender Kompetenzen: (Zwei Drittel der zu vergebenen Punkte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • dem Leseverständnis → Aufgabe 1 • dem Hörverständnis → Aufgabe 2 • der Sprechfähigkeit → Aufgabe 3 • dem schriftlichen Ausdruck → Aufgabe 4 <p>Der 2. Teil überprüft Ihre Grammatik- und Wortschatzkenntnisse: (Ein Drittel der zu vergebene Punkte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: Der bestimmte und unbestimmte Artikel, Pluralbildung → Aufgabe 5a • Lückentext zur Überprüfung Ihrer Konjugationskenntnisse für verschieden Verben und Zeiten → Aufgabe 5b • 40 Multiple-Choice-Sätze zu unterschiedlichen Grammatikphänomenen → Aufgabe 5c 				

Und nun wünschen wir Ihnen viel Spaß und Erfolg beim Italienischlernen!

Studienwelt Laudius

Ihre Fernlehrerin Valentina Anzalon